

PSO zajęć technicznych dla klasy V do programu nauczania „Jak to działa?”

Temat	Ocena niedostateczna Uczeń:	Ocena dopuszczająca (wym. konieczne) Uczeń:	Ocena dostateczna (wym. podstawowe) Uczeń:	Ocena dobra (wym. rozszerzające) Uczeń:	Ocena bardzo dobra (wym. dopełniające) Uczeń:	Ocena celująca (wym. wykraczające) Uczeń:
ROZDZIAŁ III. MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE						
1. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> nie podporządkowuje się ogólnie przyjętym zasadom i lekceważy obowiązki szkolne nie współpracuje w grupie niechętnie podejmuje działania wytwórcze i odtwórcze nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> zna niektóre terminy spośród następujących: włókno, tkanina, dzianina, ścieg, konserwacja odzieży zna pochodzenie i rodzaje niektórych włókien 	<p>Jak obok+</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ścieg, konserwacja odzieży określa pochodzenie włókien rozdziela materiały włókiennicze wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych 	<p>Jak obok+</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji projektuje ubiory na różne okazje wymienia nazwy przyborów krawieckich rozdziela ściegi krawieckie wykonuje próbki poszczególnych ściegów 	<p>Jak obok+</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich określa wykorzystanie poszczególnych ściegów krawieckich <ul style="list-style-type: none"> wykonuje próbki ściegów starannie i zgodnie z wzorem 	<p>Jak obok+</p> <ul style="list-style-type: none"> projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością
2. To takie proste! – Pokrowiec na telefon	jak wyżej	<ul style="list-style-type: none"> posiada podstawowe przybory krawieckie zna zastosowanie niektórych materiałów włókienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> planuje etapy pracy właściwie organizuje miejsce pracy wykonuje pracę według przyjętych założeń 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) prawidłowo posługuje się przyborami krawieckimi dba o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje ocenę gotowej pracy wykonuje pracę w sposób twórczy

				w miejscu pracy •korzystając z wzoru wykonuje pokrowiec		
3. Wszystko o papierze	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> •zna niektóre terminy: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton •zna metody obróbki papieru •posiada narzędzia do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> •posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton •podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia proces produkcji papieru • rozróżnia wytwory papiernicze • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje, kto i kiedy wynalazł papier • określa właściwości i zastosowanie różnych wytworów papierniczych • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki papieru 	
4. I Ty to potrafisz – Pudełko na prezent	j.w	<ul style="list-style-type: none"> • planuje etapy pracy • posiada narzędzia do obróbki papieru • zna zastosowanie papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy i oryginalny
5. Cenny surowiec – drewno	j.w	<ul style="list-style-type: none"> •zna niektóre terminy: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne •zna niektóre gatunki drzew 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno •zna budowę pnia drzewa • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały • omawia budowę pnia drzewa drewnopochodne • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa • nazywa rodzaje tarcicy • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • wymienia przykłady zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	

6. Świat tworzyw sztucznych	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> •zna zastosowanie niektórych tworzyw sztucznych w różnych dziedzinach życia 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • wymienia narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych • zna sposób otrzymywania tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw • określa właściwości tworzyw • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych • wyjaśnia wpływ tworzyw sztucznych na środowisko naturalne 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi
7. To takie proste! – Kolorowa postać	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> • posiada narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych • właściwie dobiera tworzyw sztucznych do zadania 	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • planuje etapy pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki tworzyw sztucznych • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje ocenę gotowej pracy
8. Wokół metali	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> • zna niektóre terminy: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne • zna niektóre narzędzia do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • zna rodzaje metali • podaje nazwy narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne • omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale • określa rodzaje metali • wymienia zastosowanie różnych metali 	<ul style="list-style-type: none"> • bada właściwości metali • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali

9. Jak dbać o Ziemię?	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość terminów: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • zna znaczenie większości symboli ekologicznych umieszczanych na opakowaniach różnych produktów • zna zasady segregacji odpadów 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • rozumie przyczyny zanieczyszczenia środowiska • prawidłowo segreguje odpady 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego • określa rolę segregacji odpadów • tłumaczy termin: elektrośmieci 	
10. I Ty to potrafisz – Recyklingowy struś	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> • posiada narzędzia do obróbki papieru i tworzyw sztucznych oraz przybory krawieckie 	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru, materiałów włókienniczych i tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy
11. To umiem! – Podsumowanie rozdziału III	j.w.	<ul style="list-style-type: none"> • zna zastosowanie materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych, metali • zna narzędzia do obróbki drewna i metali • rozpoznaje większość elementów budowy pnia drzewa oraz części składowych tkaniny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie konieczność zagospodarowania odpadów 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali • nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych • określa przydatność odpadów do ponownego wykorzystania 	<ul style="list-style-type: none"> • wykazuje znajomość zagadnień dotyczących wytwarzania, właściwości i zastosowania materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych oraz metali 	

DODATEK. RYSUNEK TECHNICZNY

1. Jak powstaje rysunek techniczny?	j.w	<ul style="list-style-type: none"> • posiada narzędzia kreślarskie i pomiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie potrzebę zastosowania rysunku technicznego • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą uniwersalnego języka technicznego • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych • starannie wykreśla proste rysunki 	
2. Pismo techniczne	j.w	<ul style="list-style-type: none"> • posiada potrzebne narzędzia i zeszyt ćwiczeń • odwzorowuje po śladach pismo techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia znaczenie stosowania pisma technicznego • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosuje pismo techniczne
3. Elementy rysunku technicznego	j.w	<ul style="list-style-type: none"> • posiada potrzebne narzędzia i zeszyt ćwiczeń • odwzorowuje rysunek wg wzoru 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce 	<ul style="list-style-type: none"> • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • wykonuje tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym • przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku • dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie posługuje się rysunkiem technicznym
4. Szkice techniczne	j.w	<ul style="list-style-type: none"> • posiada potrzebne narzędzia i zeszyt ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i z niewielką pomocą wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia kolejne etapy szkicowania • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie posługuje się rysunkiem technicznym

