

Przedmiotowy system oceniania z edukacji muzycznej dla klasy III szkoły podstawowej

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą	Wymagania na ocenę dostateczną	Wymagania na ocenę dobrą	Wymagania na ocenę bardzo dobrą	Wymagania na ocenę celującą
Przypomnienie piosenki <i>Zawsze razem</i> . Elementy dzieła muzycznego i ich zmiany – zabawy muzyczno – ruchowe.	Śpiewa w zespole piosenkę.	Śpiewa w zespole piosenkę, włącza się do zabaw muzyczno – ruchowych.	Śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	Poprawnie śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych, wykazując się dużą inwencją twórczą i aktywnością muzyczną.
Gramy na instrumentach	Wie, że dźwięki gamy można zapisać i odczytać	Pisze nuty na pięciolinii.	Zna niektóre nazwy solmizacyjne i literowe nut. Gra gamę wznosząco i opadająco na instrumencie	Zna wszystkie nazwy solmizacyjne i literowe nut. Gra gamę wznosząco i opadająco na instrumencie	Zna wszystkie nazwy solmizacyjne i literowe nut. Gra gamę wznosząco i opadająco na instrumencie. Potrafi zagrać na instrumencie wskazane dźwięki.
Nauka <i>Piosenki o chlebie</i> . Ćwiczenia rytmiczne.	Śpiewa piosenkę w zespole.	Śpiewa piosenkę w zespole, próbuje odtwarzać na	Śpiewa piosenkę poprawnie odtwarza proste rytmy.	Opanowuje treść i melodię piosenki. Poprawnie odtwarza	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę.

		instrumentach perkusyjnych proste rytmy.		rytmy na instrumentach perkusyjnych.	Odtwarza trudne rytmy na instrumencie perkusyjnym.
Instrumenty muzyczne.	Rozpoznaje z pomocą nauczyciela niektóre z poznanych instrumentów.	Rozpoznaje poznane instrumenty.	Zna budowę i rozpoznaje brzmienie fletu, trąbki, skrzypiec i organów.	Zna budowę, rozpoznaje brzmienie fletu, skrzypiec, trąbki i organów w słuchanych utworach.	Zna budowę, rozpoznaje brzmienie fletu, skrzypiec, trąbki i organów. W słuchanych utworach rozpoznaje również inne instrumenty.
Nauka <i>Piosenki o leśniku</i> . Słuchanie odgłosów lasu i odgłosów ptaków.	Śpiewa piosenkę w zespole. W skupieniu słucha odgłosów przyrody.	Śpiewa piosenkę w zespole. Słucha odgłosów przyrody. Włącza się do zabaw muzycznych.	Śpiewa piosenkę. Słucha odgłosów przyrody. Naśladuje odgłosy przyrody za pomocą nietypowych instrumentów.	Poprawnie śpiewa piosenkę. Słucha odgłosów przyrody. Naśladuje odgłosy przyrody za pomocą nietypowych instrumentów.	Słucha odgłosów przyrody. Naśladuje odgłosy przyrody za pomocą nietypowych instrumentów, wykazując się dużą wrażliwością muzyczną. Z dużym zaangażowaniem, poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym śpiewa piosenkę.
Nauka piosenki <i>Szkolne niespodzianki</i> . Ćwiczenia rytmiczne.	Śpiewa piosenkę w zespole. Włącza się do ćwiczeń rytmicznych.	Śpiewa piosenkę w zespole. Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych	Śpiewa piosenkę. Poprawnie odtwarza krótkie rytmy.	Poprawnie śpiewa piosenkę. Poprawnie odtwarza rytmy na instrumentach perkusyjnych.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Odtwarza trudne rytmy na instrumencie.
Pauza w muzyce.	Wie, co to jest pauza	Wie, co to jest pauza,	Wie, co to jest pauza,	Wie, co to jest pauza,	Wie, co to jest pauza,

	w muzyce. Reaguje ruchem na pauzę w muzyce.	reaguje ruchem na pauzę w muzyce. Pisze pauzę ćwierćnutową i ósemkową.	reaguje ruchem na pauzę w muzyce. Pisze pauzę ćwierćnutową i ósemkową. Z pomocą nauczyciela odtwarza wzory rytmiczne z pauzą ćwierćnutową i ósemkową.	reaguje ruchem na pauzę w muzyce. Pisze pauzę ćwierćnutową i ósemkową. Poprawnie odtwarza proste wzory rytmiczne z pauzą ćwierćnutową i ósemkową.	reaguje ruchem na pauzę w muzyce. Pisze pauzę ćwierćnutową i ósemkową. Poprawnie odtwarza trudniejsze wzory rytmiczne z pauzą ćwierćnutową i ósemkową.
Hymn państwowy. Pieśni żołnierskie.	Śpiewa z pamięci dwie zwrotki hymnu. W skupieniu słucha muzyki.	Zna historię powstania hymnu państwowego, śpiewa z pamięci dwie zwrotki hymnu.	Zna historię powstania hymnu państwowego, śpiewa z pamięci trzy zwrotki hymnu.	Zna historię hymnu państwowego, śpiewa z pamięci wszystkie zwrotki hymnu.	Zna historię hymnu państwowego, śpiewa z pamięci wszystkie zwrotki hymnu. Wykonuje gazetkę o hymnie państwowym.
Nauka piosenki <i>Laleczka z saskiej porcelany.</i>	Śpiewa piosenkę w zespole. Włącza się do zabawy muzyczno – ruchowej.	Śpiewa w zespole piosenkę. Bierze udział w zabawie muzyczno – ruchowej.	Śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawie muzyczno – ruchowej.	Poprawnie śpiewa piosenkę.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę.
Nauka gry na flażolecie melodii <i>Amazing Grace</i>	Gra melodię w zespole	Gra melodię w zespole	Gra melodię .	Gra melodię poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym.	Gra melodię ładnym dźwiękiem, poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym.
Z biegiem Wisły. Nauka piosenki pt. <i>Nasza Wisła.</i> Słuchanie <i>Piosenki o</i>	Śpiewa piosenkę w zespole. Słucha muzyki.	Śpiewa piosenkę w zespole, uczestniczy w zabawie muzycznej <i>Mosty</i>	Śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawie muzycznej <i>Mosty</i>	Poprawnie śpiewa piosenkę, aktywnie uczestniczy w zabawie muzycznej.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Uczestniczy w zabawie

<i>Płocku</i>					muzycznej, wykazując się dużą wrażliwością muzyczną.
Muzyka ludowa ze Śląska. Nauka tańca <i>Trojak</i>	Słucha śląskiej muzyki ludowej.	Słucha śląskiej muzyki ludowej, włącza się do tańca.	Słucha śląskiej muzyki ludowej, tańczy taniec.	Słucha śląskiej muzyki ludowej, tańczy rytmicznie taniec.	Słucha śląskiej muzyki ludowej, tańczy rytmicznie taniec z dużą dbałością o estetykę ruchu.
Nauka <i>Matej pastorałki</i>	Śpiewa piosenkę w zespole.	Śpiewa piosenkę w zespole. Zna tradycje świąt Bożego Narodzenia.	Zna tekst piosenki i melodię po długotrwałym powtarzaniu	Opanowuje treść i melodię piosenki.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę.
Klasowy koncert kolęd.	Śpiewa kolędy w zespole	Śpiewa kolędy w zespole, gra wybraną kolędę w zespole.	Śpiewa kolędy w zespole, gra wybraną kolędę na flażolecie.	Śpiewa kolędy w zespole. Poprawnie gra wybraną kolędę na flażolecie.	Śpiewa kolędy w zespole Gra kolędę ładnym dźwiękiem, poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym.
Nauka piosenki <i>Przyjęcie w karmniku</i> . Forma ABA.	Śpiewa piosenkę w zespole. Wie, co to jest forma ABA.	Śpiewa piosenkę w zespole. Rozpoznaje formę ABA z pomocą nauczyciela.	Śpiewa piosenkę. Rozpoznaje formę ABA .	Poprawnie śpiewa piosenkę. Rozpoznaje formę ABA. Buduje formę ABA.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Rozpoznaje formę ABA, buduje formę ABA, wykazując się dużą inwencją twórczą.
Nauka gry na flażolecie melodii <i>The Sally Gardens</i>	Gra melodię w zespole.	Gra melodię w zespole.	Gra melodię na flażolecie.	Gra melodię poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym	Gra melodię ładnym dźwiękiem, poprawnie pod względem rytmicznym i

					melodycznym
Nauka piosenki <i>Zmartwienie Pana Telewizora</i>	Śpiewa piosenkę w zespole	Śpiewa piosenkę w zespole z zaangażowaniem.	Śpiewa piosenkę	Poprawnie śpiewa piosenkę.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę
Muzyka Fryderyka Chopina.	Wie, kto to był Fryderyk Chopin. Słucha utworów kompozytora.	Zna życie i twórczość Fryderyka Chopina.	Zna życie i twórczość Fryderyka Chopina, rozpoznaje niektóre ze słuchanych utworów kompozytora.	Zna życie i twórczość Fryderyka Chopina. Rozpoznaje wszystkie słuchane utwory kompozytora.	Przygotowuje na lekcję o Chopinie, ciekawostki z jego życia, ilustracje, itp. Zna życie i twórczość Fryderyka Chopina. Rozpoznaje wszystkie słuchane utwory kompozytora.
Rodzaje głosu ludzkiego.	Zna rodzaje głosu ludzkiego.	Zna rodzaje głosu ludzkiego	Rozpoznaje niektóre rodzaje głosu ludzkiego.	Rozpoznaje wszystkie rodzaje głosu ludzkiego w słuchanych utworach.	
Forma kanonu.	Wie, co to jest kanon.	Wie, co to jest kanon, śpiewa w kanonie.	Wie, co to jest kanon, śpiewa w kanonie z nielicznymi pomyłkami.	Wie, co to jest kanon, śpiewa w kanonie poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym.	Wie, co to jest kanon, śpiewa w kanonie poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym. Tworzy w grupie kanon rytmiczny.
Nauka piosenki <i>Na trzepak</i>	Śpiewa piosenkę w zespole.	Śpiewa piosenkę w zespole z zaangażowaniem.	Śpiewa piosenkę.	Poprawnie śpiewa piosenkę.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę
Tradycje świąt	Śpiewa piosenkę w	Z zaangażowaniem	Śpiewa piosenkę. Zna	Poprawnie śpiewa	Poprawnie, z dużym

wielkanocnych. Nauka piosenki <i>Wesołe pisanki</i>	zespole. Zna tradycje świąt wielkanocnych. Słucha muzyki.	śpiewa piosenkę w zespole. Zna tradycje świąt wielkanocnych. Uczestniczy w zabawie muzyczno – ruchowych.	tradycje świąt wielkanocnych. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	piosenkę Zna tradycje świąt wielkanocnych. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych Zna tradycje świąt wielkanocnych.
Oberek – taniec ludowy.	Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić podstawowe cechy oberka.	Potrafi wymienić podstawowe cechy oberka. Tańczy krok podstawowy oberka.	Potrafi wymienić cechy oberka, tańczy krok podstawowy i figury oberka.	Potrafi wymienić cechy oberka, tańczy rytmicznie krok podstawowy i figury oberka.	Potrafi wymienić cechy oberka. Tańczy podstawowy krok i figury oberka z dbałością o estetykę ruchu.
Nauka piosenki <i>Moja planeta.</i> Słuchanie odgłosów przyrody.	Śpiewa piosenkę w zespole, słucha odgłosów przyrody.	Śpiewa piosenkę w zespole. Rozpoznaje większość odgłosów przyrody	Śpiewa piosenkę. Rozpoznaje odgłosy przyrody.	Poprawnie śpiewa piosenkę. Rozpoznaje odgłosy przyrody.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Rozpoznaje odgłosy przyrody.
Gramy na instrumentach perkusyjnych.	Gra w zespole na wybranim instrumencie.	Gra w zespole z zaangażowaniem.	Poprawnie odtwarza proste wzory rytmiczne.	Poprawnie odtwarza wzory rytmiczne , gra akompaniamenty do słuchanych utworów.	Poprawnie odtwarza trudne wzory rytmiczne, gra akompaniamenty do słuchanych utworów.
Muzyka krakowska i krakowiak	Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić cechy krakowiaka. W skupieniu słucha muzyki z regionu krakowskiego.	Potrafi wymienić cechy krakowiaka, zna krok podstawowy tańca.	Potrafi wymienić cechy krakowiaka, zna krok podstawowy i podstawowe figury tańca.	Potrafi wymienić cechy krakowiaka. Rytmicznie tańczy taniec.	Potrafi wymienić cechy krakowiaka. Tańczy taniec z zaangażowaniem, z dbałością o estetykę ruchu.
Nauka piosenki pt.	Ma trudności z	Zna tekst piosenki i	Zna tekst piosenki i	Opanowuje treść	Poprawnie, z dużym

Na majówkę	opanowaniem treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym. Rozpoznaje niektóre odgłosy przyrody.	melodię po długotrwałym powtarzaniu, z dużymi odstępstwami od rytmu i melodii. Rozpoznaje większość odgłosów przyrody.	melodię po długotrwałym powtarzaniu, z niewielkimi odstępstwami od rytmu i melodii. Rozpoznaje odgłosy przyrody.	i melodię piosenki. Rozpoznaje odgłosy przyrody. Tworzy ilustrację muzyczną złożoną z odgłosów przyrody.	zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Rozpoznaje odgłosy przyrody. Tworzy ilustrację muzyczną złożoną z odgłosów przyrody.
Od gór, aż do morza. Polska muzyka ludowa.	Słucha polskiej muzyki ludowej.	Słucha polskiej muzyki ludowej, potrafi odróżnić muzykę niektórych regionów.	Słucha polskiej muzyki ludowej, potrafi odróżnić muzykę poznanych regionów.	Słucha polskiej muzyki ludowej, potrafi odróżnić muzykę poznanych regionów. Tańczy poznane tańce ludowe.	Słucha polskiej muzyki ludowej, potrafi odróżnić muzykę poznanych regionów. Tańczy poznane tańce ludowe ze zwróceniem uwagi na estetykę ruchu.
Nauka piosenki <i>Rozśpiewany las</i> . Wykonawcy muzyki.	Śpiewa piosenkę w zespole.	Śpiewa piosenkę w zespole. Potrafi nazwać wykonawców muzyki.	Śpiewa piosenkę. Potrafi nazwać wykonawców muzyki.	Poprawnie śpiewa piosenkę. Potrafi rozpoznać w słuchanym utworze i nazwać wykonawców muzyki.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Potrafi rozpoznać w słuchanym utworze i nazwać wykonawców muzyki.
Nauka piosenki <i>Słoneczna wyliczanka</i>	Śpiewa piosenkę w zespole.	Śpiewa piosenkę w zespole. Bierze udział w zabawach muzyczno – ruchowych.	Śpiewa piosenkę. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	Poprawnie śpiewa piosenkę. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.	Poprawnie, z dużym zaangażowaniem śpiewa piosenkę. Aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych.

